



Communiqué de presse

17 mars 2023



JAZZ DANS LES PRÉS la musique au cœur de nos villages !

Le 2 avril, Mandy Lerouge au Mesnil-Rouxelin!

JAZZ DANS LES PRÉS REVIENT...

Fan de blues, soul et funk, n'hésitez pas!

« Jazz dans les Prés », série de concerts de jazz et de musiques afro-américaines (Blues, Funk...) est en itinérance de mars à novembre sur l'Agglo.

L'aventure se poursuit avec Saint-Lô Agglo, alors rendez-vous :

Dimanche 2 avril à 17h – Église du Mesnil-Rouxelin

Mandy Lerouge

Plein tarif 10 € - Tarif réduit 8 € - Gratuit pour les moins de 18 ans

Achetez vos billets en ligne sur helloasso.com/associations/happy-jazz-club (billetterie sur place dans la limite des places disponibles).

Plus d'infos : Office du tourisme et de la culture de Saint-Lô Agglo – 02 14 29 00 17

saintlo-tourisme.fr ou sur notre page Saint-Lô Agglo Tourisme

101 rue Alexis de Tocqueville – CS 43708 – 50008 Saint-Lô Cedex 02 14 29 00 00 – contact@saint-lo-agglo.fr saint-lo-agglo.fr

HORMANDIE

Attitude I anche

L'ARTISTE DU MOIS EN QUELQUES MOTS... Mandy Lerouge

L'Argentine à portée de voix.

Cette incroyable chanteuse a vécu un véritable coup de foudre avec un pays, l'Argentine...pays qui en retour lui a donné la voix à suivre. Son premier album réalisé par Vincent Segal est une merveille, la puissance évocatrice de ses chansons populaires donne à deviner l'émotion déployée sur scène.

Pascal Bussy dit de son premier album: « Dans cet enregistrement quasi télépathique où l'élégance mélodique des ballades semble rythmée par le trot des chevaux et les cœurs qui s'emballent, elle transcende avec sa voix magnétique ces danses de tradition orale : le chamamé, la chacarera, la zamba et un zeste de tango canaille. Enfant du métissage, elle s'approprie ces musiques populaires, les fait s'épanouir dans une nouvelle hybridation, une musique de chambre d'aujourd'hui où le jazz et même le rock ne sont jamais très loin. Trans-culturalité ? Effet salutaire de la globalisation ?

Tout cela à la fois certainement mais en n'oubliant pas le principal : cette « madrugada » qui signifie « l'aurore » doit aussi se lire comme la métaphore de l'envol d'une grande voix. »

Pas mieux... Mandy Lerouge sera accompagnée de Lalo Zanelli au piano, Antoine Godey à la contrebasse et Guillaume Chevillard à la batterie



INFOS & RENSEIGNEMENTS

06 75 20 38 40 / jazzdanslespres@gmail.com Facebook @jazzdanslespres / Site jazzdanslespres.fr



Contact presse Saint-Lô Agglo:

Cécile Fournier

06 82 05 23 51 / 02 14 16 30 22
cecile.fournier@saint-lo-agglo.fr
[espace presse] www.saint-lo-agglo.fr -



